|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Vak: Fi | **Klas: 5vwo** | **Periode: 3** | **2023-2024** |
| **"Hoe je zegt waarvoor je vecht"** is het thema van deze periode. Het is gaat over emancipatiefilosofie en de wederkerige relatie die dat heeft met taal. Op deze manier verdiepen jullie je in een actueel deelgebied dat is gelegen in ethiek, wijsgerige antropologie en taalfilosofie. Jullie sluiten de periode af met een essay. Geen toets in de TRAP dus.  Let op: de teksten die hier zijn genoemd, print ik voor jullie aan het begin van de periode in een boekje. Het zou wel kunnen dat door mij of door jullie een andere tekst wordt aangedragen. De oorspronkelijke tekst vervalt dan. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Week** | **Leerdoelen** | **Leeractiviteiten / LPU: je werkt aan…** |
| **Wk 5**  29-1 tm 2-2 | Emancipatie van mensen van kleur  De leerling kan een filosofische tekst analyseren en in historische context plaatsen.  De leerling herkent de succescriteria voor een filosofisch essay.  De leerling kan het belang van de emancipatie van mensen van kleur uitleggen. | Tekst "Zwarte Huid, Witte Maskers" van Frantz Fanon lezen.  Tekst bespreken + voorbeeldessay lezen. |
| **wk 6**  5-2 t/m  9-2 | De leerling kan een filosofische tekst analyseren en in historische context plaatsen.  De leerling ziet het belang in van de succescriteria voor een filosofisch essay.  De leerling kan het belang van de emancipatie van mensen van kleur uitleggen. | Tekst "Black is a Woman's Color" van Bell Hooks lezen.  Tekst bespreken + voorbeeldessay zelf beoordelen. |
| **wk 7** 12-2 t/m 16-2 | **Carnavalsvakantie** |  |
| **wk 8**  19-2 t/m 23-2 | Emancipatie van de vrouw  De leerling kan een filosofische tekst analyseren en in historische context plaatsen.  De leerling kan een inleiding schrijven voor een filosofisch essay.  De leerling kan het belang van de emancipatie van de vrouw uitleggen. | Tekst "Distorted Thinking or Distorted Realities? The Social Construction of Anxiety for Women in Neoliberal Late-Stage Capitalism" van Kelsey Timler lezen.  Tekst bespreken + oefenen met inleiding schrijven voor essay. |
| **wk 9**  26-2 t/m 2-3 | De leerling kan een filosofische tekst analyseren en in historische context plaatsen.  De leerling kan het belang van discussie rondom abortus uitleggen.  De leerling kan verschillende standpunten verdedigen aangaande de discussie rondom abortus. | Tekst "The Problem of Abortion and the Doctrine of Double Effect" van Philippa Foot lezen en discussiëren.  Tekst bespreken + discussiëren. |
| **wk 10** 4-3 t/m 8-3 | Emancipatie van het kind  De leerling kan een conclusie schrijven voor een filosofisch essay.  De leerling kan een filosofische tekst analyseren en in historische context plaatsen. | Tekst "Het Kind als Onpersoon" van Guus Kuijer lezen.  Tekst bespreken + oefenen met conclusie schrijven voor essay. |
| **wk 11** 11-3 t/m  15-3 | Wokeism  De leerling kan een filosofische tekst analyseren en in historische context plaatsen.  De leerling kan verschillende standpunten verdedigen aangaande de discussie rondom "wokeism". | Het voorwoord van "Woke Antisemitism: How a Progressive Ideology Harms Jews" van David Bernstein lezen.  Tekst bespreken + discussiëren. |
| **wk 12**  18-3 t/m 22-3 | Essay werkplaats | Jullie krijgen in de les gerichte opdrachten om goed na te denken over de inhoud en opbouw van jullie essay. Ook kunnen jullie mij om feedback vragen. |
| **wk 13**  25-3 t/m 29-3 | Essay werkplaats | Jullie krijgen in de les gerichte opdrachten om goed na te denken over de inhoud en opbouw van jullie essay. Ook kunnen jullie mij om feedback vragen. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***wk 13 Trap 3/***  ***Periode***  ***3*** | Essay schrijven | *Duur van de toets: (er staat 15 uur voor het maken van je essay)*  *Gewicht toets: 1*  *Schoolexamen of proefwerk: SE* |